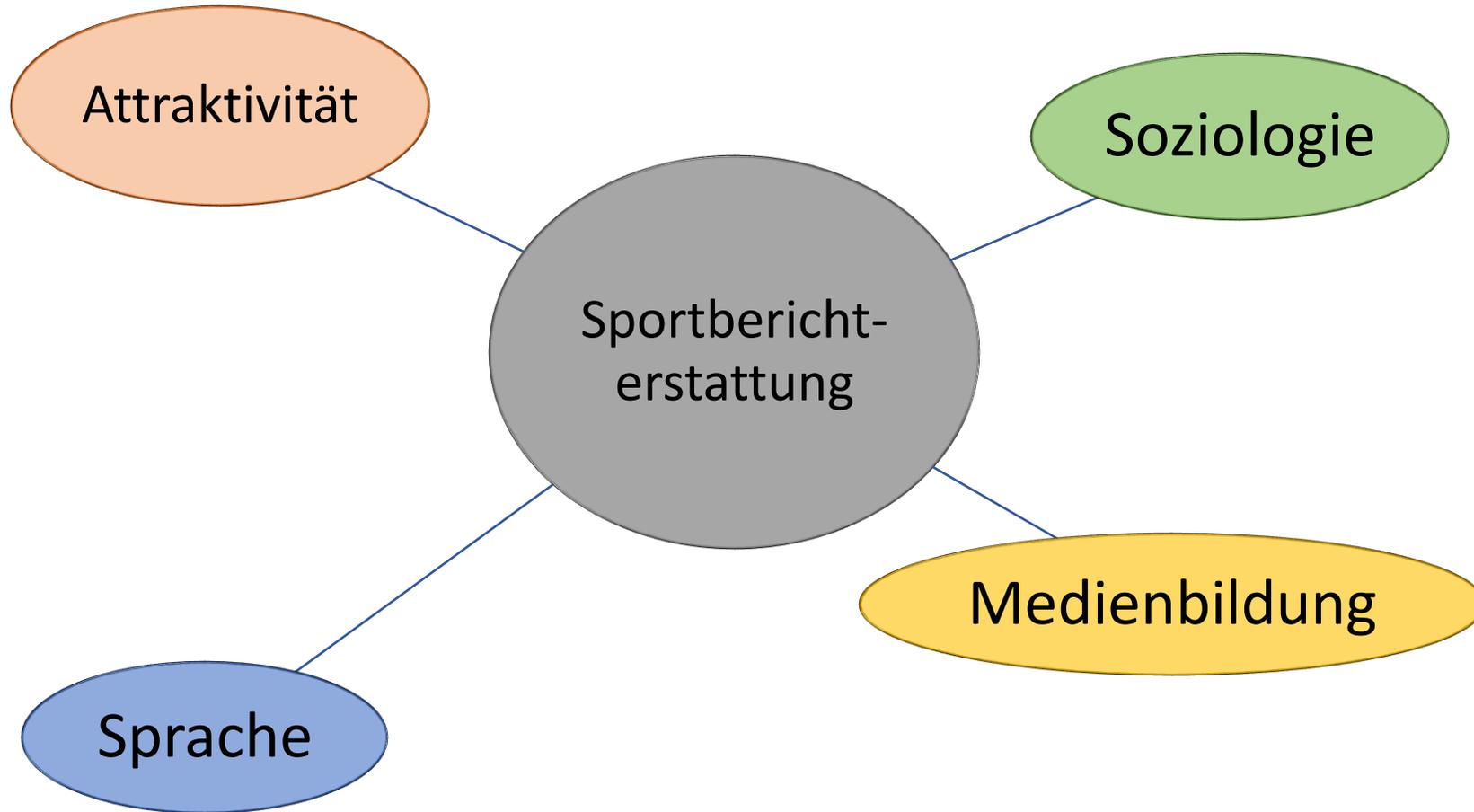


Die Sportberichterstattung als linguistischer und soziologischer Schauplatz

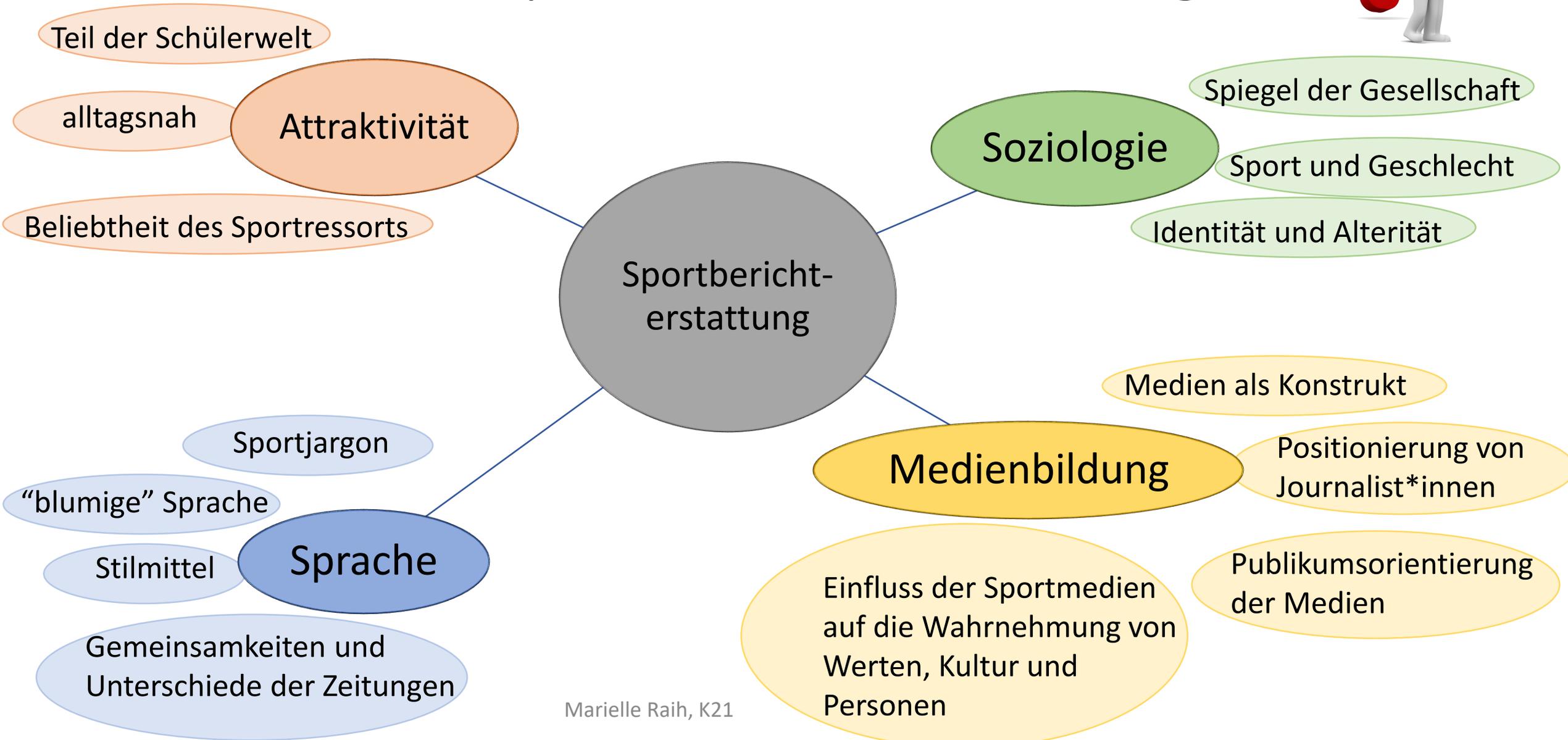
Ein Vergleich von Boulevardpresse und seriöser Presse am Beispiel der
Sportberichterstattung



Warum die Sportberichterstattung?



Warum die Sportberichterstattung?



Linguistischer Schauplatz...



DIE SPRACHE DER SPORTBERICHTERSTATTUNG

- emotional, dramatisch
 - Metaphern
 - Aktionswörter
 - (bildhafte) Adjektive
 - Wechselwörter
- Fachsprache
 - Doppelrolle d. Journalisten: Experte und Unterhalter
- Anschaulichkeit,
- genaue Beschreibung
 - Metaphern
- Fakten werden genannt
- umgangssprachliche Ausdrücke
- Exklamativsätze
- Superlative → Stilmittel der Übertreibung
- elliptische Sätze
- einfacher Wortschatz
- einfache (meist kurze) Sätze

} vor allem Boulevardpresse

Süddeutsche Zeitung

21. August 2021, 19:17 Uhr Dortmund patzt in Freiburg

Feine Freiburger Füße statt Dortmunder Ideen

Der hochgelobte BVB wird schon am zweiten Spieltag entzaubert. Beim 1:2 im Breisgau sind sowohl in der Verteidigung als auch im Sturm Mängel auszumachen.

SPASS-FUSSBALL UND GNABRY-DOPPELPAK

1. Flick-Party!

6:0 gegen Armenien

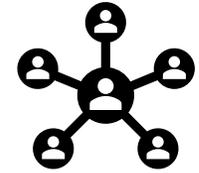
06.09.2021 - 10:25 Uhr

- ▶ Traum-Kombinationen!
- ▶ Tempo-Fußball!
- ▶ Tolle Tricks!

▶ Und dazu Tore, Tore, Tore!

Endlich mal wieder ein Fußball-Fest unserer Nationalelf!
Deutschland fegt Armenien mit 6:0 vom Platz, übernimmt damit die Führung in der WM-Qualifikationsgruppe.

...und soziologischer Schauplatz?



- Sport und Geschlecht:
 - Berichte über weiblich gesehene Personen machen nur 10% des Sportanteils aus
 - Im Bereich der Sprache: Trivialisierung ihrer Erfolge, Verniedlichung, Infantilisierung,
 - Sexualisierung durch Bilder (vor allem im Bereich der Boulevardpresse)



Ziele der Unterrichtseinheit



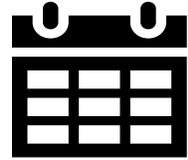
Leitperspektive Medienbildung

- Begreifen des medial Dargestellten als Konstrukt und kritische Reflexion ebendieses

Die Schüler*innen können...

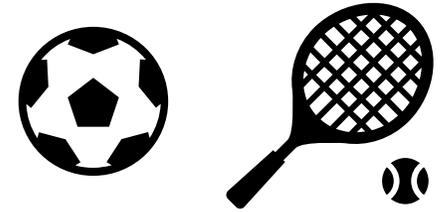
- ...Unterschiede zwischen Zeitungen der Boulevardpresse und der seriösen Presse benennen, erkennen und am Beispiel der Sportberichterstattung in einen sozialen Kontext einordnen.
- ...die Publikumsorientierung eines Zeitungsartikels erkennen.
- ...sprachliche Besonderheiten der Sportberichterstattung erkennen und sprachliche Bilder in ihrer Form bestimmen und ihre Funktion benennen.
- ...die Sprache zweier Berichte vergleichen sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen.
- ...bereits bekannte Analysepunkte auf ein neues Thema anwenden.
- ...sich fundiert über das Thema der Sportberichterstattung austauschen und dabei Hintergrundwissen einbinden.
- ...ihre eigene Meinung mündlich und schriftlich ausdrücken.

Verlauf der Unterrichtseinheit



Stunde(n)	Stundenthema
1+2	Die Zeitung zwischen Seriosität und Unterhaltung – Einführung in den Aufbau und die Struktur eines Informationsmediums
3+4	Das Runde muss ins Eckige! – Analyse des Fußballs, seiner Fachsprache und deren Ausprägungen in verschiedenen Zeitungen
5+6	Steffi, Boris, Alex, Emma und das Tennis – Eine aspektorientierte Analyse der Sportberichterstattung des Tennis in synchroner und diachroner Perspektive
7 (55min)	Das Sportressort – Nur Sport oder doch mehr? Darstellung und Begründung der eigenen Meinung zum Thema Sportberichterstattung
8 (35min)	Wie schreibe ich einen Kommentar? – Erstellen eines Bewertungsmaßstabs für ein eigenes Produkt

Erkenntnisse der Unterrichtseinheit



- Der Stellenwert des Sports im Leben der Schüler*innen wird gerne überschätzt.
 -letztendlich scheint der Sport aber doch alle mitzunehmen.
- Schüler*innen haben vor allem die alltagsnahe Begegnung mit Stilmitteln als ertragreich erfahren.
- Weitere von der Klasse als gut befundene Aspekte: Aktualität und Vielseitigkeit des Themas, Möglichkeit zur Diskussion und kreativen Gestaltungsprozessen.
- Die Unterrichtseinheit wäre für eine 9. Klasse besser geeignet.
- Anknüpfungspunkte für weitere Unterrichtseinheiten: z.B. Erörterung, Textform 'Kommentar'.

Fragen

